

# SCUOLA GENERATIVA

LABORATORI DIDATTICI  
PER LE SCUOLE

2019/2020





# SCUOLA GENERATIVA

LABORATORI DIDATTICI  
PER LE SCUOLE

2019/2020

## LA COOPERATIVA SOLIDARIETÀ

La **Cooperativa Solidarietà Onlus** di Treviso ha alle spalle una storia di 35 anni basata sull'inclusione sociale, con una particolare attenzione nei confronti della disabilità. È radicata nel territorio grazie a due comunità di accoglienza e due centri occupazionali diurni. Negli ultimi anni i bisogni delle scuole, dei bambini, delle famiglie sono entrati nella nostra attenzione ed esiste oggi un vero e proprio servizio dedicato: La Casa dei Colori.

## LA CASA DEI COLORI

La **ludoteca La Casa dei Colori** nasce nel cuore del Villaggio Solidale, lo spazio di condivisione collettiva all'interno della Cooperativa Solidarietà di Treviso. Il gioco è al centro di un contenitore pensato per i più piccoli e per le loro famiglie, che raccoglie servizi come la ludoteca, i centri estivi, la didattica. I laboratori artigianali della cooperativa e la fattoria didattica della **Cooperativa agricola Topinambur** arricchiscono le uscite didattiche di contenuti di importanti, come l'artigianato e il rapporto con la terra e l'ambiente.

## LA COOPERATIVA AGRICOLA TOPINAMBUR

**Topinambur** è una Cooperativa Agricola che produce ortaggi e fragole. Vende direttamente i propri prodotti presso il punto vendita aziendale. È una fattoria didattica e sociale iscritta nei rispettivi albi regionali. Cosa facciamo? L'attività primaria della Cooperativa è la produzione dei orticole. L'azienda ha scelto di aderire ad ICEA come organismo di controllo per le produzioni biologiche certificate. Come fattoria didattica l'azienda offre percorsi informativi e formativi per bambini e adulti sulle tematiche su cui si orienta l'attività produttiva: salute ambientale e umana come dimensioni tra loro complementari. L'azienda nasce come fattoria sociale, con lo scopo di integrare nella attività produttive e connesse percorsi abilitativi, riabilitativi e di formazione al lavoro per soggetti adulti in collaborazione con la Cooperativa Solidarietà ed i servizi del territorio.

## PERCHÈ SCEGLIERE UN LABORATORIO INCLUSIVO?

La didattica di Solidarietà ha come obiettivo quello di fare cultura sulla disabilità divertendosi e imparando. I nostri 28 laboratori ed escursioni sono progettati per rispondere al programma didattico o per fare un'esperienza di avvicinamento al lavoro. Nelle nostre sedi o nella propria scuola gli alunni potranno entrare in contatto con la realtà lavorativa della Cooperativa, arricchendo la tradizionale formazione concettuale con nuove capacità sociali. La spontaneità dei bambini è come un ponte verso l'inclusione sociale: i laboratori didattici garantiscono il **coinvolgimento attivo di persone con disabilità nel ruolo di animatori e insegnanti**, contribuendo al benessere di chi vive e frequenta quotidianamente il Villaggio Solidale o la comunità alloggio. Ci rivolgiamo alle scuole dell'infanzia, primarie e secondarie di I grado.

# LABORATORI PER LE SCUOLE DELL'INFANZIA

1. GERARDO IL GHEPARDO
2. GASPARE IL CONIGLIO *novità*
3. IL RITMO DELLA NATURA
4. CRESCENDO A TEMPO *novità*

# LABORATORI PER LE SCUOLE PRIMARIE

## LABORATORI DI STORIA E ARCHEOLOGIA

5. IL CLAN PREISTORICO
6. VILLAGGIO SOLIDALE NEOLITICO
7. POLIS
8. CHE CARATTERE!
9. A CENA CON CLEOPATRA *novità*

## LABORATORI DI ARTE E ARTIGIANATO

10. GEPPETTO
11. LA TERRA CHE CAMBIA
12. IL MAESTRO DECORATORE
13. AL PARCO DI UCCIO
14. I FRATELLI LUMIÈRE
15. PROFESSIONE TIPOGRAFO

## LABORATORI NELLA TRADIZIONE

16. SULLE TRACCE DEI FOLLETTI

## ESCURSIONI NATURALISTICHE

17. GLI ABITANTI DEL BOSCO

18. DOVE NASCE IL BOTTENIGA?

19. UNA NOTTE NEL BOSCO

## ESCURSIONI CULTURALI

20. TREVISO INSTAGRAM novità

21. ALLE ORIGINI DI TREVISO

22. A CACCIA DI CAPITELLI

# LABORATORI PER LE SCUOLE SECONDARIE DI I GRADO

23. LABIRINTH

24. TI FACCIO UN'IDEA

25. CREARE CUCENDO

26. PROFESSIONE TIPOGRAFO

# LABORATORI FATTORIA DIDATTICA

28. UN GIARDINO "DA MANGIARE"

29. FIORE D'INVERNO: IL RADIC-  
CHIO ROSSO TARDIVO

## 1. GERARDO IL GHEPARD

**Tema:** Ecologia, giochi di una volta, musica d'insieme.

**Dove si svolge:** Villaggio Solidale di Via Fossaggera o presso la Fattoria Didattica Topinambur o a scuola.

**Durata:** 2 ore.

**A chi è rivolto:** alle scuole dell'infanzia.

**Costo:** 4 euro ad alunno partecipante.

*Gerardo è un animale molto divertente e vivace ma quando si tratta di rispettare la natura diventa molto serio. Così, quando una mattina si accorge che dalla "Macchina della Natura" sono scomparsi gli elementi, chiede subito aiuto ai bambini per ritrovarli. Ma i bambini non sanno che dovranno superare diverse prove di coraggio per recuperare aria, fuoco, terra e acqua... Un gioco a squadre basato su materiali naturali e giochi di una volta, che porterà infine il gruppo a sistemare i malanni arrecati alla Macchina della Natura.*

## 2. GASPARE IL CONIGLIO *novità*

**Tema:** gli animali del bosco, musica e giochi di squadra.

**Dove si svolge:** Villaggio Solidale di Via Fossaggera o presso la Fattoria Didattica Topinambur o a scuola.

**Durata:** 2 ore.

**A chi è rivolto:** alle scuole dell'infanzia.

**Costo:** 4 euro ad alunno partecipante.

*Gaspere è un coniglio che vive a pochi passi dalla scuola, nel giardino. Di solito non si fa mai vedere, ma ora ha bisogno dell'aiuto dei bambini: non riesce più a trovare dove ha nascosto le sue carote, ma per fortuna*





*i bambini, guidati da cinque animali del bosco, lo aiuteranno a ritrovarle.*

### 3. IL RITMO DELLA NATURA

**Tema:** attività ludico espressiva sul tema degli animali.

**Dove si svolge:** Villaggio Solidale di Via Fossaggera o a scuola (serve spazio per la motricità).

**Durata:** 2 ore.

**A chi è rivolto:** alle scuole dell'infanzia.

**Costo:** 4 euro ad alunno partecipante

*Chi ha detto che la natura non parla? Il pianeta Terra ci può raccontare come respira e come vive. Gli animali ci possono insegnare a camminare come loro. E, forse non ci crederete, i fiori possono addirittura ballare insieme a noi! Impareremo a diventare per un giorno parte del ritmo della natura, a suon di musica.*

*Laboratorio artistico, di drammatizzazione e di attivazione psicomotoria. È prevista una pausa intermedia.*

### 4. CRESCENDO A TEMPO *novità*

**Temi:** musica.

**Dove si svolge:** nel salone e nel giardino del Villaggio Solidale di Via Fossaggera o a scuola.

**Durata:** 2 ore.

**A chi è rivolto:** alle scuole dell'infanzia.

**Costo:** 4 euro ad alunno partecipante

*Come funziona il ritmo e dove nasce la musica? come si costruisce uno strumento musicale? Attraverso questo laboratorio sperimentaremo quanto può essere divertente fare musica d'insieme.*

## LABORATORI DI STORIA E ARCHEOLOGIA

**5. IL CLAN PREISTORICO**

**Temi affrontati:** archeologia e paleontologia, Mesolitico, risorse di gruppo, condivisione, conoscenza dell'ambiente e delle risorse naturali.

**Dove si svolge:** Villaggio Solidale.

**Durata:** Versione breve della durata di 2 ore (caccia e raccolta) oppure versione da 3 ore (con pausa pranzo intermedia e aggiunta di laboratorio sulle pitture parietali). È prevista una pausa merenda intermedia

**Costo:** 4 euro ad alunno (per 2 ore) oppure 6 euro ad alunno (per 3 ore). A chi è rivolto: alle classi della scuola primaria.

*Il laboratorio ha l'obiettivo di consolidare concetti molto importanti: lo spirito di gruppo, l'uso razionale delle risorse naturali e umane, l'aiuto reciproco, la partecipazione di tutti (nessuno escluso!) per il raggiungimento del benessere sociale. La classe diventa un vero clan del Mesolitico, sperimentando concretamente che cosa comporta la vita quotidiana di un uomo primitivo, dalla raccolta alla caccia, dalla ricerca delle materie prime alle pitture parietali. Alla fine sapremo che il clan fa la forza!*

*La lezione viene declinata in base all'età degli alunni.*

**6. VILLAGGIO SOLIDALE NEOLITICO**

**Temi affrontati:** archeologia e paleontologia, Neolitico, nascita dell'agricoltura, tessitura, ceramica.

**Dove si svolge:** Villaggio Solidale o in classe.

**Durata:** 2 ore.

**Costo:** 4 euro ad alunno

**A chi è rivolto:** alle classi della scuola primaria.

## LABORATORI DI STORIA E ARCHEOLOGIA

*Da abitante del mondo ad abitante del villaggio, l'uomo costruisce i quattro pilastri culturali della comunità stanziata arcaica: agricoltura ed allevamento, edilizia abitativa, tessitura, ceramica. Questo laboratorio sarà una divertente avventura alla scoperta di una giornata quotidiana di un villaggio neolitico, all'insegna delle capacità pratiche e della manualità.*

## 7. POLIS

**Temi:** Storia greca, Teatro, mitologia greca, Storia dell'arte.

**Dove si svolge:** Villaggio Solidale o in classe.

**Durata:** 2 ore.

**Costo:** 4 euro ad alunno partecipante.

**A chi è rivolto:** alle classi della scuola primaria.

*Il laboratorio mira a farci comprendere come la città stato della Grecia classica abbia prodotto modelli culturali e artistici che hanno profondamente influenzato la nostra Storia. In particolare conosceremo e sperimentaremo in forma diretta il teatro greco mettendo in scena una piccola commedia.*

## 8. CHE CARATTERE!

**Temi:** Storia delle Antiche Civiltà, paleografia.

**Dove si svolge:** al Villaggio Solidale o a scuola.

**Durata:** 2 ore.

**Costo:** 4 euro ad alunno partecipante.

**A chi è rivolto:** alle classi della scuola primaria e alla secondaria di I grado.

*Due improbabili commercianti veneti di 2500 anni fa si sono messi in testa di navigare in tutto il bacino del Mediterraneo, fino ad addentrarsi nel Vicino Oriente. Non conoscono però molto bene la lingua e non hanno nemmeno idea di che cosa sia la scrittura, per questo hanno bisogno dell'aiuto degli studenti! La nascita della scrittura è davvero un'avventura straordinaria e se ripercorsa in maniera giocosa e divertente diventa un'esperienza assolutamente indimenticabile.*

### **9. A CENA CON CLEOPATRA** novità

**Temi:** Storia romana.

**Dove si svolge:** Villaggio Solidale.

**Durata:** 2 ore.

**Costo:** 4 euro ad alunno partecipante.

**A chi è rivolto:** alle classi della scuola primaria.

*Un'importante famiglia dell'aristocrazia romana come avrebbe accolto la più celebre regina d'Egitto? Un laboratorio per conoscere l'importanza del banchetto nell'antica Roma e sperimentare la cucina italica di duemila anni fa.*

## LABORATORI DI ARTE E ARTIGIANATO

**10. GEPPETTO**

**Temi:** Lavorare il legno, costruire giochi di logica e matematica.

**Dove si svolge:** Villaggio Solidale o in aula.

**Durata:** 4 ore divise in due incontri.

**Costo:** 7 euro ad alunno partecipante.

**A chi è rivolto:** agli alunni delle scuole primarie.

*L'attività proposta offre la possibilità di sperimentarsi nella lavorazione di un materiale semplice e povero ma allo stesso tempo vivo come può essere il legno. Il creare autonomamente dal materiale grezzo uno dei più conosciuti giochi di una volta, il domino, stimola la manualità e la creatività, recuperando la sensazione di toccare concretamente un gioco reale piuttosto che digitare su uno schermo qualcosa di virtuale.*

*Variante A: Ciascun alunno realizza il proprio gioco in legno;*

*Variante B: la classe realizza un gioco collettivo per la scuola.*

**11. LA TERRA CHE CAMBIA**

**Tema:** Ceramica.

**Dove si svolge:** in classe e nella sede di Monigo.

**Durata:**

**Variante A:** (processo completo) 6 ore suddivise in 4 incontri.

**Costo: 8,5 euro ad alunno partecipante.**

**Variante B:** (dimostrativa) 2 ore concentrate in un incontro unico. Costo: 4 euro ad alunno

**A chi è rivolto:** alle classi della scuola primaria.

*Il laboratorio ha lo scopo di far sperimentare il processo che porta alla nascita di un manufatto in ceramica condividendo un progetto che può abbellire la scuola. Partiremo dalla sua*

*ideazione e giungeremo alla cottura finale e assisteremo così a tutti i passaggi che il ceramista compie nella sua professione.*

## 12. IL MAESTRO DECORATORE

**Temi:** Arte e tecnologia.

**Dove si svolge:** Villaggio Solidale o in classe.

**Durata:** 2 ore. È prevista una pausa intermedia.

**Costo:** 4 euro ad alunno partecipante.

**A chi è rivolto:** alle classi della scuola dell'infanzia e della scuola primaria.

*Il laboratorio si propone di avvicinare i ragazzi ad alcune tecniche artistiche utilizzando la libera espressione e valorizzandola. È possibile scegliere tra le seguenti tecniche:*

*variante A: mosaico di smalti o in pietra;*

*variante B: dècoupage in stile contemporaneo.*

*Al termine delle attività a ciascun alunno rimane l'oggetto creato nel corso del laboratorio.*

## 13. AL PARCO DI UCCIO

**Temi:** Arte, cittadinanza attiva.

**Dove si svolge:** Parco San Martino di Treviso e Villaggio Solidale.

**A chi è rivolto:** alle classi della scuola primaria di I e II grado.

**Durata:** 3,5 ore (include escursione, spostamento a piedi e laboratorio).

**Costo:** 5 euro ad alunno partecipante.

*Un bambino può essere un artista? Partiamo da questa domanda e da un'escursione introduttiva al parco San Martino di Treviso Santa Bona, visitando i grandi mosaici realizzati su di-*

*segno di Pietro Tinelli, detto Uccio, un bambino scomparso nel 2005. Gli abitanti della cooperativa che hanno aiutato a realizzare queste opere d'arte ci racconteranno questa esperienza attraverso la loro testimonianza. Continueremo poi al Villaggio con la realizzazione di un mosaico tutto nostro, imparando la tecnica a supporto indiretto con impiego di smalti e pietra naturale, dal bozzetto all'opera finita.*

### 14. I FRATELLI LUMIÈRE

**Temi:** Storia del cinema, storia della fotografia.

**Dove si svolge:** al Villaggio Solidale o a scuola.

**Durata:** 2 ore. È prevista una pausa intermedia.

**Costo:** 4 euro ad alunno partecipante.

**A chi è rivolto:** alle classi della scuola primaria.

*Come nascono l'animazione il cinema? Un viaggio nel tempo e nelle invenzioni che hanno coinvolto le immagini in movimento, dal teatro al taumatropio, dal fumetto al film.*



## 15. PROFESSIONE TIPOGRAFO (versione per le primarie)

**Temi:** Tecnologia, stampa e tipografia, che cos'è un ambiente di lavoro.

**Dove si svolge:** a Monigo e a scuola.

**Durata:** 2 ore a Monigo (È prevista una pausa intermedia) + un incontro di 30 minuti a scuola.

**Costo:** 4 euro ad alunno partecipante.

**A chi è rivolto:** alle classi delle scuole primarie

*Chi è il tipografo e come si producono le stampe che maneggiamo quotidianamente? Dove lavora? L'incontro ha come obiettivo aprire le porte della nostra tipografia e casa editrice per provare l'esperienza di ideare e portare in produzione un quaderno personalizzato.*



## LABORATORI DI TRADIZIONE POPOLARE

**16. SULLE TRACCE DEI FOLLETTI****Tema:** Tradizioni popolari.**Dove si svolge:** Villaggio Solidale o nella fattoria didattica Topinambur.**Durata:** 2 ore.**A chi è rivolto:** al primo ciclo della primaria.

*Il territorio del Veneto è costellato di potenti esseri misteriosi come il Massariol, i folletti, le Anguane. Ma come li possiamo riconoscere e dove li possiamo cercare? E come evitare indesiderati incontri, come quello col temibile Basilisco? Armati del nostro libro magico ci addenteremo con coraggio in una lezione interattiva, cacciando incredibili esseri speciali e scoprendo importanti informazioni sulla vita contadina di una volta e sulle credenze dei nostri nonni.*

## ESCURSIONI NATURALISTICHE

**17. CANSIGLIO: ABITANTI DEL BOSCO****Temi:** Educazione ambientale, scienze.**Dove si svolge:** Comune di Fregona (TV), località Cadolten.**Durata:** escursione della durata di una giornata (9,30-14,30) con pranzo al sacco (aprile-ottobre).**A chi è rivolto:** Scuola primaria. Massimo 30 partecipanti con pullman piccolo.**Costo:** 7 euro ad alunno partecipante.

*Il bosco del Cansiglio, a più di 1000 metri di altitudine, è abitato da moltissimi animali, dalle arvicole alle civette, dagli scoiattoli ai cervi. Ma come li possiamo riconoscere e dove li possiamo cercare? Armati del nostro libro sulla natura ci addenteremo con coraggio nel bosco del Cansiglio, seguendo le tracce e*

*scoprendo importanti informazioni sull'ecosistema "bosco", fonte di risorse naturali e vitali per gli abitanti della montagna e della pianura veneta. Un bagno nella riserva biogenetica del Cansiglio tra racconti e storie di piante, uomini, animali e...*

### 18. DOVE NASCE IL BOTTENIGA?

**Tema:** ecosistema ambiente perifluviale.

**Dove si svolge:** nelle aree verdi intercluse nella zona residenziale di Via Mandruzzato a Treviso. Partenza e arrivo: Villaggio Solidale di Via Fossaggera.

**Durata:** 2,5 ore.

**A chi è rivolto:** alle classi della scuola primaria.

**Costo:** 4 euro a bambino.

*Un piccolo ma grande fiume di risorgiva caratterizza la città di Treviso. È il Botteniga, che nasce proprio nella zona prossima al quartiere di Santa Bona. Giocando e camminando, andremo alla scoperta della bolla naturale che abbraccia questo affascinante fiume*



## 19. UNA NOTTE NEL BOSCO

**Temi:** Educazione ambientale, scienze.

**Dove si svolge:** Comune di Fregona (TV), località Cadolten. Cena, pernottamento e colazione nella casa forestale Cadolten.

**Durata:** escursione pomeridiana, attività serale e pernottamento (periodo aprile-ottobre) dalle 17 alle 9 del giorno successivo. A chi è rivolto: Classe quinta della scuola primaria, classe prima media (massimo 20 alunni + 2 insegnanti).

**Costo:** 25 euro a bambino partecipante.

*Il bosco del Cansiglio di notte è ancor più magico: si può ascoltare il silenzio del bosco e il lento vivere degli animali notturni, ammirare il manto stellato del cielo dominato dalla luna. L'esperienza di una notte del bosco richiederà anche un pizzico di coraggio e di lavoro di squadra, perciò è un rito di passaggio ideale per rafforzare lo spirito di gruppo in classe o tra famiglie.*

## ESCURSIONI CULTURALI

### 20. TREVISO INSTAGRAM

**Temi:** storia, storia dell'arte e storia dell'architettura e urbanistica dal pieno medioevo al Rinascimento per la città di Treviso.

**Dove si svolge:** centro storico di Treviso e pinacoteca dei Musei Civici.

**Durata:** 2,5 ore.

**A chi è rivolto:** Secondaria di I grado.

**Costo:** 5 euro ad alunno.

*La visita guidata interattiva prevede di rendere dinamica la visita guidata grazie ad una challenge ispirata alla pedagogia digitale. Ciascun gruppo di ragazzi visiterà i principali nodi della città storica e ogni tappa sarà l'occasione per approfondire i*

*principali elementi storico artistici ed urbanistici legati a quella porzione di città e ai beni culturali oggetto della challenge. La sfida è quella di documentare ciascuna tappa dopo la spiegazione, creando un post (fotografia + breve testo) con l'account Instagram della cooperativa (smartphone forniti da noi). Sarà così creato automaticamente lo storytelling della loro mattinata a Treviso. La sfida si conclude con un post all'interno del complesso di Santa Caterina.*

## 21. ALLE ORIGINI DI TREVISO

**Tema:** Topografia antica, geografia, archeologia (Veneti Antichi)

**Dove si svolge:** nel centro storico di Treviso e nei Musei Civici del complesso di Santa Caterina.

**Durata:** 2,5 ore.

**A chi è rivolto:** alle classi della scuola primaria.

**Costo:** 5 euro ad alunno.

*Un gruppo di strani individui è completamente disorientato: si tratta di alcuni veneti Antichi che hanno bisogno di aiuto per ritrovare la propria abitazione. La classe li dovrà guidare attraverso diversi punti della città di Treviso. Sarà un avventuroso lavoro di squadra etnografico, cartografico, archeologico che permetterà ai nostri antichi amici di ritrovare il proprio tempo perduto... nel museo.*

## 22. A CACCIA DI CAPITELLI

**Tema:** Storia locale, arte sacra, topografia antica e medievale.

**Dove si svolge:** nel quartiere di Monigo, partenza e arrivo nella sede di Via 33° Reggimento Artiglieria 24.

**Durata:** 2,5 ore.

**A chi è rivolto:** alle classi della scuola primaria.

**Costo:** 4 euro a bambino.

*Piccole edicole e scoloriti capitelli custodiscono storie che si perdono nella notte dei tempi e proteggevano le strade e le genti dell'antico quartiere di Monigo. Andiamo a scoprire tutti gli aneddoti legati a queste forme di arte sacra e scopriremo così quante storie si tramandano nel nostro quartiere e come si fa a leggere il paesaggio antico.*

## 23. LABIRINTH

**Temi:** Lavorare il legno, costruire giochi di logica e matematica.

**Dove si svolge:** Villaggio Solidale o in classe.

**Durata:** 4 ore suddivise in 2 incontri (È prevista una pausa intermedia).

**A chi è rivolto:** alle classi della scuola secondaria di I grado.

**Costo:** 7 euro ad alunno partecipante.

*L'attività proposta offre la possibilità di sperimentarsi nella lavorazione di un materiale semplice e povero ma allo stesso tempo vivo come può essere il legno.*

*ideare e realizzare un progetto partendo da zero richiede la messa in gioco del senso di responsabilità, concretezza e precisione del lavoro.*

*Il creare autonomamente dal materiale grezzo uno dei più conosciuti giochi di una volta, la pista per le biglie, stimola la manualità e la creatività, recuperando la sensazione di toccare concretamente un gioco reale piuttosto che digitare su uno schermo qualcosa di virtuale*

*Variante A: Ciascun alunno realizza il proprio gioco in legno;*

*Variante B: la classe realizza un gioco collettivo per la scuola.*

## 24. TI FACCIO UN'IDEA

**Temi:** Tecnologia, arte, ceramica.

**Dove si svolge:** a Monigo e a scuola.

**Durata:** 10 ore complessive così suddivise:

- Un incontro a scuola da 1 ora
- 4 ore di laboratori in classe a cura dei docenti con materiale di supporto
- Un incontro da due ore a Monigo
- Un incontro da due ore a Monigo
- Un incontro di un'ora a Monigo

**A chi è rivolto:** alle classi delle scuole secondarie di I grado

**Costo:** 10 euro ad alunno partecipante.

*Il laboratorio ha lo scopo di far sperimentare il processo che porta alla nascita di un manufatto in ceramica condividendo un progetto che può abbellire la scuola. Partiremo dalla sua ideazione e giungeremo alla cottura finale e assisteremo così a tutti i passaggi che il ceramista compie nella sua professione.*

## 25. CREARE CUCENDO

**Temi:** cucito.

**Dove si svolge:** Villaggio Solidale o a scuola.

**Durata:** 2 ore. È prevista una pausa intermedia

**Costo:** 4 euro ad alunno partecipante.

**A chi è rivolto:** alle classi della scuola secondaria di I grado.

*Il progetto sarà un modo per apprendere l'ABC del cucito grazie all'esperienza del nostro laboratorio di maglieria.*

## 26. PROFESSIONE TIPOGRAFO (SEC. I GRADO)

**Temi:** Comunicazione, tecnologia, stampa e tipografia, che cos'è un ambiente di lavoro.

**Dove si svolge:** a Monigo.

**Durata:** 4 ore suddivise in due incontri. È prevista una pausa intermedia

**A chi è rivolto:** alle classi delle scuole secondarie di I grado

**Costo:** 7 euro ad alunno partecipante.

*Chi è il tipografo e come si producono le stampe che maneggiamo quotidianamente? L'incontro ha come obiettivo aprire le porte della nostra tipografia e casa editrice. Il primo incontro servirà per capire l'importanza della comunicazione e dell'ascolto mentre il secondo incontro permette di provare l'esperienza di ideare e portare in produzione un quaderno personalizzato.*



## 27. UN GIARDINO "DA MANGIARE"

**Tema:** esplorare coi sensi, natura, biodiversità.

**Dove si svolge:** Topinambur, Via 33° Reggimento Artiglieria 24, Treviso

**Durata:** 2 ore.

**A chi è rivolto:** alle scuole dell'infanzia (max 30 bambini).

**Costo:** 4 euro a bambino.

*Attraverso l'esplorazione sensoriale il bambino entra in contatto con gli elementi vitali del microcosmo "fattoria": il terreno, le piante aromatiche e selvatiche, i piccoli abitanti del sottosuolo e delle siepi, le persone che ci lavorano. Faranno esperienza attraverso il gioco e l'uso del corpo (5 sensi) del piacere di stare nella natura e di farne parte.*



## 28. FIORE D'INVERNO: IL RADICCHIO ROSSO TARDIVO

**Temi:** Scienze, storia, antropologia.

**Dove si svolge:** nella fattoria didattica Topinambur a Monigo.

**Durata:** 2,5-3 ore (dicembre-gennaio).

**A chi è rivolto:** alle classi delle primarie.

**Costo:** 4 euro a bambino.

*Collegare la mano che afferra il cibo alla bocca che gusta “ri-conosce” e collegare la bocca che mangia alla testa che si domanda “da dove proviene questo cibo che ho tra le mani?”. Attraverso la scoperta di un prodotto alimentare che è tradizione ed economia per il nostro territorio impareremo a collegare i tanti temi che il cibo veicola: storia, scienze, antropologia ed economia.*



## COME POSSO CHIEDERE INFORMAZIONI E PRENOTARE?

### Contatti:

La **Casa dei Colori** è al Villaggio Solidale, in Via Fossaggera 4/D, 31100, Treviso. *Telefono:* 3938791149.

Puoi rivolgerti anche all'**Ufficio Orienta famiglie**:

*Tel.* 0422293710 *Fax:* 0422293711.

La nostra **Sede di Monigo** e quella della cooperativa agricola sociale Topinambur sono in via 33° Reggimento Artiglieria, 24, 31100, Treviso.

**Sito web:** [solidarietatv.org](http://solidarietatv.org); **e-mail:** [didattica@solidarietatv.org](mailto:didattica@solidarietatv.org)

**È necessario che il responsabile della prenotazione prenda visione del PRESENTE REGOLAMENTO:**

### A) Prima di Prenotare

Si prega di telefonare al 393 87 91 149 o 0422 293 710 o di mandare una mail con le vostre richieste a [didattica@solidarietatv.org](mailto:didattica@solidarietatv.org)

### B) Prenotazione

Per i laboratori di Solidarietà:

La prenotazione si considera effettiva mandando a mezzo mail a [didattica@solidarietatv.org](mailto:didattica@solidarietatv.org) la scansione del **MODULO DI PRENOTAZIONE** scaricabile anche presso il nostro sito web ([solidarietatv.org/didattica](http://solidarietatv.org/didattica)).

Il modulo di prenotazione deve pervenire entro 5 giorni dalla data dell'attività, in caso contrario la prenotazione non è valida. Il modulo deve essere compilato in ogni sua parte, altrimenti non si ritiene valido. Si raccomanda il recapito telefonico cellulare di un referente.

### C) Disdire o rimandare la lezione

Una volta inoltrata la prenotazione in caso di disdetta da parte della scuola ci riserviamo di trattenere il 50% dell'importo do-

vuto. Se il maltempo dovesse compromettere lo svolgimento di una lezione, la Cooperativa disporrà soluzioni alternative al coperto per lo svolgimento delle lezioni che prevedono alcune attività all'aperto, senza nessun cambiamento di data. Si chiede comunque di indicare una data alternativa nel modulo di prenotazione. In caso di mancata comunicazione entro 48 ore da parte della cooperativa o della scuola, la lezione di ritiene sempre confermata. Il telefono della segreteria didattica anche per **comunicazioni urgenti** è 3938791149.

#### **D) Mancata erogazione**

In caso di mancata erogazione del servizio da parte della nostra cooperativa ci impegniamo a concordare una seconda data per lo svolgimento della lezione entro 24 ore, fermo restando che la scuola può annullare la lezione senza pagare.

#### **E) Numero massimo di alunni ed elenco dei partecipanti obbligatorio**

Ciascun laboratorio si rivolge ad un massimo di 30 alunni. All'arrivo in Cooperativa l'insegnante referente consegnerà un elenco cartaceo degli alunni partecipanti, firmato dal responsabile (**senza questo documento non possiamo erogare il servizio**).

#### **F) Modalità di pagamento**

- Pagamento in contanti il giorno stesso dell'attività;
- Pagamento bancomat il giorno stesso dell'attività;
- Pagamento anticipato via bonifico (indicare: Laboratorio "nome del laboratorio" del giorno....., scuola). Estremi: Cooperativa Solidarietà Onlus, IBAN IT74M0200812015000024070515 (laboratori di Solidarietà).
- In caso di fattura elettronica si prega di comunicarlo anticipatamente.







VIENI A CONOSCERE I NOSTRI PRODOTTI...

**SOLIDARIETÀ**  
Cooperativa Sociale Onlus | Treviso

**MONIGO**, via 33° Reggimento Artiglieria 24

**Ceramica • Bomboniere • Pittura su stoffa • Maglieria**

Tel. 0422 1824050 - astrolabio@solidarietatv.org

**Cooperativa Agricola • vendita prodotti BIO**

Tel. 342 5589322 - topinambur@solidarietatv.org

**Tipografia • Stampa e Grafica • Casa editrice**

Tel. 0422 1834059 - 328 209 6259 tipografia@solidarietatv.org

**Assemblaggio • lavorazione del legno**

Tel. 0422 1824057 - stellapolare@solidarietatv.org

**SANTA BONA**, via Fossaggera 4/d

**Ludoteca Casa dei Colori**

Tel. 0422 293710 - ludoteca@solidarietatv.org

**Ostello**

tel: 0422 234631 - ostello@solidarietatv.org

*Fai la Differenza!*

Sono previsti  
Benefici Fiscali!

**Dona il tuo tempo!** come volontario

Sostieni anche  
tu la Solidarietà!

**Dona il tuo 5x1000!** Ricordati che è gratis!

**Sostienici con un'offerta libera**

con un versamento intestato a: **Cooperativa Sociale Solidarietà Onlus/ Treviso**

- su Unicredit Banca SpA, Agenzia Ospedale Generale di Treviso  
Codice IBAN IT 74 M 02008 12015 000024070515
- conto corrente Postale n° 15886310 con causale: "Erogazione Liberale".

prendi nota del nostro  
**00800200263**  
codice fiscale!

[www.solidarietatv.org](http://www.solidarietatv.org)



Cooperativa Solidarietà Onlus Treviso